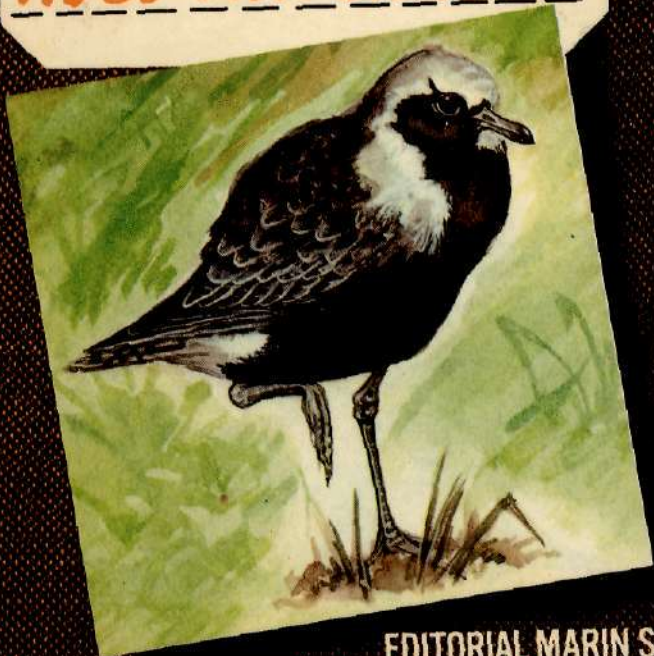




Dr. Félix Rodríguez de la Fuente

CUADERNOS DE CAMPO

AVES VIAJERAS (III)



EDITORIAL MARIN S.A.



*Cuaderno de Campo
del Dr. Félix Rodríguez de la Fuente*

AVES VIAJERAS (II) 46



*Agachadiza Chica,
muy rara como
invernante.*

*La Poveda
(Madrid)*

*diciembre
1976*



NO CIRCULANTE



**EDITORIAL
MARIN, S.A.**

Sumario

Notas de campo	2
Aspecto y dimensiones	6
Equipo	18
Distribución ecológica	22
Técnicas para detectarlas	24
Alimentación	26
Técnicas de caza	28
Técnicas de defensa	30
Paradas nupciales	32
Cuadro cronológico	36
Nidos	38
Huevos	40
Pollos	42
Plumajes de invernada	44
Cuadro comparativo de siluetas	46
Clasificación y nomenclatura	48



La Canastera
Común en vuelo
parece una enorme
golondrina

PROCEDENCIA

Donativo

\$ 5.00

018042-02

990316

FECHA

Chorlito Dorado
raza del sur



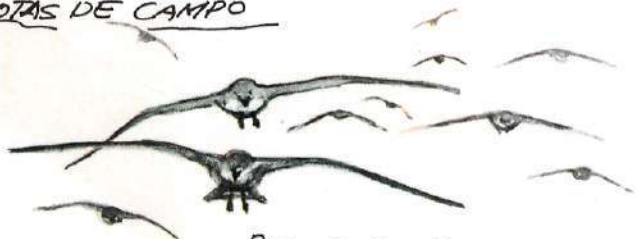
590
Rod
C
T. 46.

CUADERNOS DE CAMPO DEL
DR. FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE

Idea y diseño de Editorial Marín, S. A.
Ilustración color JAN SEMMEL
Dibujos negro Juan Manuel Varela
Coordinación Joaquín Araujo
Dirección Félix Rodríguez de la Fuente
© EDITORIAL MARÍN, S. A. 1978
Nicaragua, 85-95, Barcelona-29, Spain
ISBN 84-7102-500-0 la Colección
ISBN 84-7102-546-9 Aves Viajeras II
Impreso por Artes Gráficas Toledo, S. A.
Depósito Legal: To- 779 -1978
Distribuido por Marco Ibérica, D. de E., S. A.

Precio: 100,- Ptas.

NOTAS DE CAMPO



Pandada de
Chorlitos aterrizando
cerca de las Tablas de
Daimiel (Ciudad Real)
Noviembre 1974

Plumaje primaveral
de Chorlito Gris



Agachadiza Común
aterrija con
enérgicos
aletazos



Casi todo el mundo sabe - y sobre todo los cazadores - que las chochas son aves que pasan la mayor parte de su vida en el suelo del bosque, explotando los recursos que las brinda el humus y la hojarasca, donde prosperan lombrices, gusanos y multitud de invertebrados que las chochas detectan y capturan mediante el uso de la larga y sensibilibísima pinza de su pico.

Pero vivir en el suelo del bosque presenta serios inconvenientes, deri-

vados, sobre todo, de la

vigilante presencia

en el ramaje de

un buen número

de depredadores, que van desde la Marta y el Gato Salvaje al Azor y el Gavilán, para quienes saltar desde una rama baja sobre la espalda de un ave de regular tamaño sería cosa sumamente fácil y apetecible. La Chocha Perdiz ha tratado de salir al paso de esta vulnerabilidad ecológica mediante el empleo de un camuflaje perfectísimo y un sistema de visión muy especializado; pues sus, ojos, situados en lo alto del cráneo, resultan notorios para cualquier observador y su transparencia, sus grandes dimensiones y su pureza reducen su agudeza óptica.





Dotada de tal sistema detector de enemigos y de tan fino camuflaje, difícilmente se deja sorprender por un cazador que actúe desde lo alto. Pero el más eficiente de sus enemigos, el Azor, ha adaptado su técnica de caza a la estrategia defensiva de su presa preferida. En lugar de tratar de descubrir

la en el suelo y de lanzarse sobre ella desde arriba, exponiéndose a ser burlado por su vuelo zigzagante, prefiere esperar su paso, inmóvil, en una rama baja y despejada. Cuando el ave, prudente y silenciosa, se destiza entre las copas de los árboles en busca de un nuevo comedero, el Azor se disparará de abajo arriba como un dardo, atacando a la becada con un ángulo de unos 45 grados, por detrás y por debajo, justamente en el ángulo muerto visual que presenta el ave. La migración de los ojos de la chacha hacia lo alto del cráneo para descubrir a sus enemigos enramados, ha dado lugar a un vulnerabilísimo talón de Aquiles que los azores conocen perfectamente.

Aspecto y dimensiones

Agachadiza Común

Gallinago gallinago

Altura: 28 cm

Peso: 180-250 gr

Ala: 147 mm

Envergadura: 49 cm

Pico: ♂ 60-♀ 66 mm

Tarso: 35 mm

Cola: 55 mm

Bandas
blancas
/

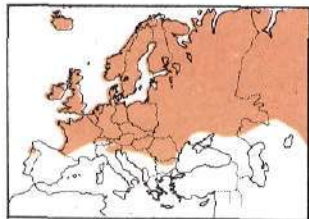


Cabeza
listada

Pico largo
y recto

Partes ventrales
blanquecinas

Patas largas
de tonos verdosos



Recibe el nombre de su costumbre de permanecer agachada ante cualquier peligro, de aquí que resulte difícil de observar. Su plumaje contribuye a su inadvertibilidad pues en él dominan los tonos terrosos, con una mezcla de rojos, negros y crema profusamente listada de ocre. Cabeza muy estrecha, ojos dispuestos muy atrás y pico muy largo y recto. El mejor carácter de campo es su arrancada y el chirriante *chrric* que emite al alejarse.

Agachadiza Real **Gallinago media**

Altura: 26,5 cm
 Peso: 80-200 gr
 Ala: 134 mm
 Envergadura: 43 cm
 Pico: ♂64-♀67 mm
 Tarso: 32 mm
 Cola: 57 mm

*Ver conducta en
 vuelo de
 arrancada
 en pag. 24/25*

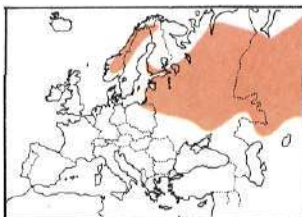


Dorso oscuro

*Cola con motas
 blancas en
 apice*

*Más voluminosa
 y compacta que
 la Agachadiza
 Común*

Tamaño y aspecto muy similar a la Agachadiza Común. Varían el diseño de la cola -con más blanco- y la modalidad de iniciar el vuelo cuando es levantada. En general, resulta algo más oscura y rechoncha.



Agachadiza Chica

Limnocryptes minima

Altura:	18,5 cm
Peso:	64 gr
Ala:	110 mm
Envergadura:	36 cm
Pico:	♂40-♀41 mm
Tarso:	24 mm
Cola:	50 mm

Vuelo muy
rápido -



Cola
apuntada

Pico recto
no largo

Garganta
blanca

Muy pequeña

- Patas cortas



Tamaño menor y pico más corto
que las otras agachadizas.
Carece de blanco en la cola, que
resulta apuntada y no redondeada.
Su vuelo, cuando es acosada,
tiene muy corta duración.
Tampoco tiene marcada la ceja
oscura de sus parientes.

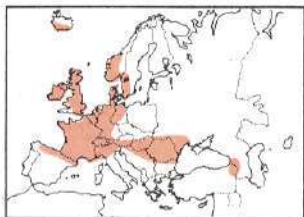
Chocha Perdiz

Scolopax rusticola

Altura:	35 cm
Peso:	300 gr
Ala:	196 mm
Envergadura:	63 cm
Pico:	73 mm
Tarso:	36 mm
Cola:	80 mm



Corpulenta, compacta, con alas anchas y redondeadas. En el dorso el plumaje es abigarrado —hojas muertas— y se confunde admirablemente con el entorno. El píleo aparece barreado transversalmente. Las partes inferiores son de tonos claros finamente listadas de negro.





Alas largas
y estrechas

Chorlito Dorado *Pluvialis apricarius*

Altura:	28 cm
Peso:	200 gr
Ala:	187 mm
Envergadura:	57 cm
Pico:	23 mm
Tarso:	39 mm
Cola:	68 mm

Fina banda
alar

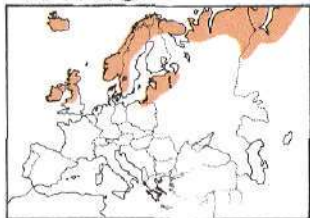
Plumaje estival

Pico corto

Plumaje
de invierno

Cola recta

Los ejemplares del norte
tienen + negro en partes
ventrales



Limícola de tamaño medio,
bastante compacto pero ágil en
vuelo y de pico bastante corto.
Ocre amarillento por encima con
moteado oscuro. Mejillas, pecho
y partes ventrales negras, con
una estrecha banda blanca de
separación. Los ejemplares del
sur tienen mucho menos negro.

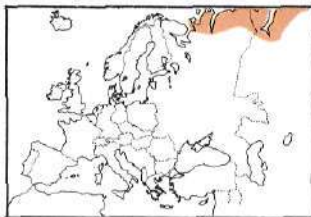
Chorlito Gris

Pluvialis squatarola

Altura:	27 cm
Peso:	200 gr
Ala:	192 mm
Envergadura:	60 cm
Pico:	30 mm
Tarso:	46 mm
Cola:	75 mm



Aunque del mismo tamaño que el Dorado parece más rechoncho. Repite el esquema cromático de su congénere sustituyendo el dorado del dorso de aquél por un gris-perla.

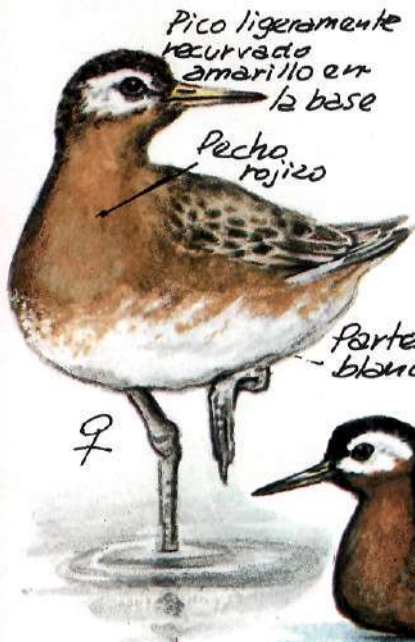


Chorlito Social *Vanellus gregaria*

Altura:	29 cm
Peso:	190 gr
Ala:	210 mm
Envergadura	68 cm
Pico:	27 mm
Tarso:	62 mm
Cola:	88 mm



Ave poco frecuente en Europa y siempre en su extremo oriental. En realidad, se trata de una avefría algo estilizada, con pileo y extremo de las alas negros. Partes ventrales oscuras.



Falaropo Picogrueso

Phalaropus fulicarius

Altura:	20 cm
Peso:	45 gr
Ala:	♂ 130-♀ 136 mm
Envergadura:	37 cm
Pico:	♂ 22-♀ 24 mm
Tarso:	21 mm
Cola:	58 mm



Los falaropos son limícolas muy pequeños que nadan con frecuencia y suelen vivir en el mar. Pico recto, relativamente largo. En verano las hembras, más voluminosas que los machos, tienen el dorso ocre claro, las mejillas blancas y el resto del cuerpo castaño oscuro. Pico corto y franja alar blanca. Los machos tienen el mismo plumaje pero más apagado.



Tonos grises
en dorso

Falaropo Picofino *Phalaropus lobatus*

Altura:	16 cm
Peso:	40 gr
Ala:	♂ 110-♀ 115 mm
Envergadura:	32,5 cm
Pico:	22 mm
Tarso:	20 mm
Cola:	45 mm



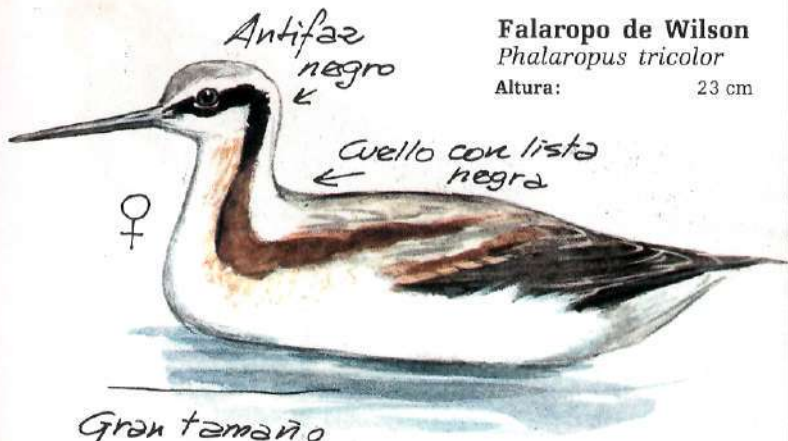
Pequeña banda
negra surca ojo



Cuello rojo por
— delante



Menor y más esbelto que el Picogruaso. Su pico resulta fino y alargado. La hembra en plumaje nupcial exhibe una mancha rojiza en el cuello. La garganta es blanca como los flancos y las partes ventrales. Cabeza y dorso grises con listado ocre en éste último. Macho de tonos más apagados.



Falaropo de Wilson
Phalaropus tricolor

Altura:

23 cm

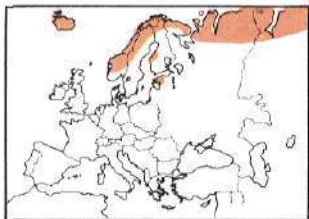
Gran tamaño



Menos vistoso
que la ♀

Raro en
Europa

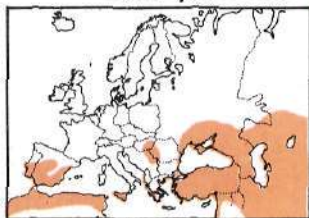
El más grande de los falaropos. La hembra tiene el cuello bastante largo surcado por una banda negra que nace en el ojo y que contrasta con el blanco de la parte posterior y el rojo de la delantera. Dorso gris con bandas castañas. Zona ventral blanca. El macho carece de tonos rojizos y tiene el dorso pardo.





Canastera Común
Glareola pratincola

Altura:	18 cm
Peso:	95 gr
Ala:	194 mm
Envergadura:	50 cm
Pico:	14 mm
Tarso:	31 mm
Cola:	113 mm



Peculiar limícola que tanto en vuelo como posado recuerda más a las golondrinas de mar que a sus compañeros de orden. Tiene el plumaje pardo oscuro con garganta color crema bordeada de una fina franja negra. Vientre blanco. Pico algo incurvado y muy corto, con algo de rojo en la base. En vuelo dejan ver su blanco obispillo.

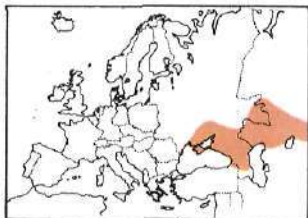
Canastera Alinegra
Glareola nordmanni

Altura:	17 cm
Peso:	96 gr
Ala:	200 mm
Envergadura:	55 cm
Pico:	15 mm
Tarso:	30 mm
Cola:	110 mm

Enfés de las
alas negro
↓



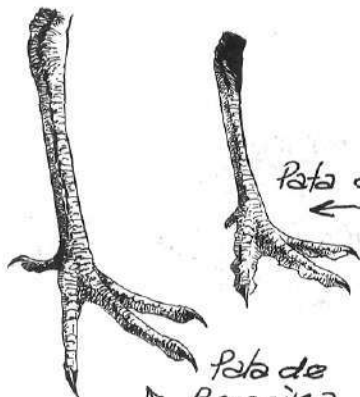
Resulta prácticamente idéntica a la anterior, con la salvedad de la parte inferior de las alas que es negra.



Equipo

PATAS

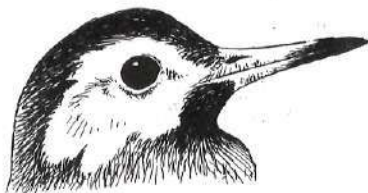
Las costumbres acuáticas de los falaropos tienen su más inmediato reflejo en la estructura lobulada de los dedos.



PICOS

Pico de Canastera

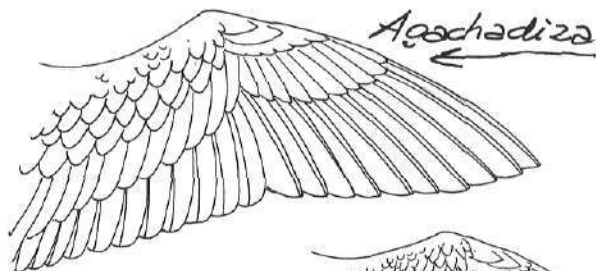
Pico ligeramente decurvado. Gran capacidad de abertura bucal para papar en vuelo.



Pico de Falaropo.

Delgada pinza apta para la captura de diminutos invertebrados.





Chorlito →



ALAS

Las agachadizas y la Becada son aves muy veloces en el vuelo y tan tremendamente maniobreras que pueden variar su trayectoria imprevisiblemente.

También son capaces de recorrer enormes distancias a una velocidad media de 50/60 km por hora.



Pico de Chorlito

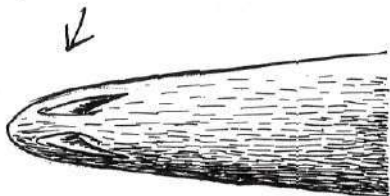
Pico algo aplanado, puede levantar piedras y ser introducido en suelos blandos.

PARTICULARIDADES DEL EQUIPO DE LA CHOCHA PERDIZ



En la Becada o Chocha Perdiz concurren una serie de notables particularidades de las que la más visible es su pico, de una longitud enorme y en el que las becas localizan su tacto y olfato.

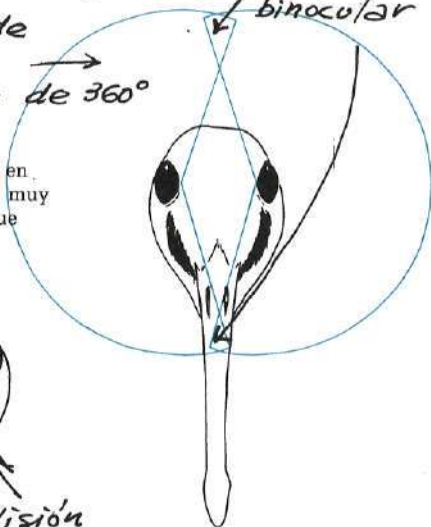
En el extremo de la lengua la Becadas tienen unos finos ganchitos que retienen a sus escurridizas piezas



Campo visual de
la Pezceda
prácticamente de 360°

Sus ojos —capaces de actuar en
la oscuridad— están situados muy
atrás y arriba, adaptación que
permite a la Chocha vigilar
constantemente su entorno.

Zona de visión
binocular



Visión
hacia atrás



Visión
frontal

Acción de palanca
desde el cráneo



El ápice de la mandíbula
superior puede doblarse a
voluntad para apresar lombrices
en el interior de las pequeñas
galerías.

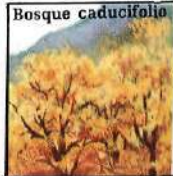
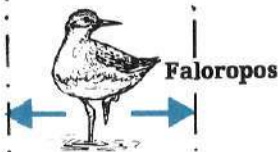
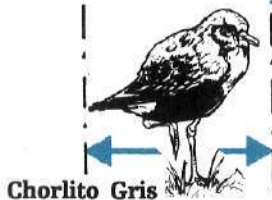
Mandíbula superior
móvil



Acción de pinzado

Mandíbula inferior rígida





Distribución ecológica

Los limícolos se reproducen, en la mayoría de los casos, en las inmediaciones de las zonas húmedas. La Becada es el único caso de adaptación a los bosques de hoja caduca.

*En Primavera y Verano
preferente en este
bioma*



Agachadiza Común



Ríos, lagos
y marismas



Costa

0180042.

590

Dod

C

T 46.

Técnicas para detectarlas

Las escolopáceas tienen un vuelo raudó y de trayectoria muy variable. Para el naturalista resulta de gran importancia reconocer estas modalidades de arrancada pues le permitirán identificar a las diferentes especies, que evidentemente tienen una gran similitud entre sí.

Agachadiza chica

Sin gritos, no tan quebrada como la común.

Se echa relativamente cerca

Muchas veces vuela recto



Agachadiza
Común

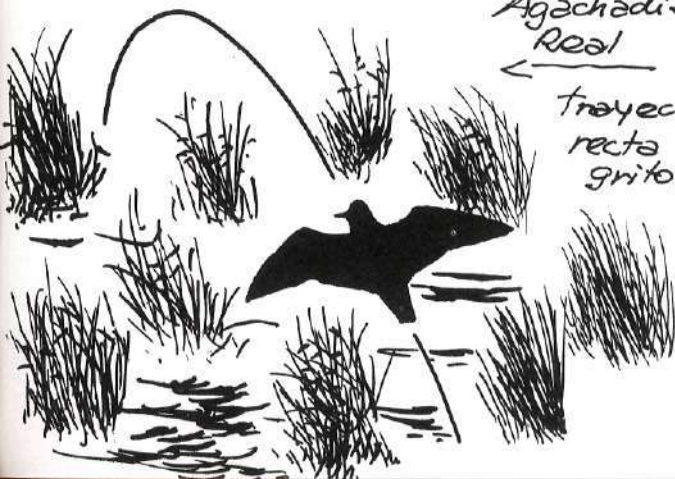
→
Cambios
bruscos se
echa muy
lejos



Agachadiza
Real



trayectoria
recta sin
gritos



Alimentación

Invertebrados de muy variados grupos se incorporan a la dieta de los limícolas. Solo ocasionalmente la materia vegetal es ingerida como complemento.

		Anélidos	Moluscos	Crustáceos
				
	Chocha Perdiz	+	+	+
	Agachadiza Común	+	+	+
	Chorlito Dorado	+	+	+
	Faloropo Picogrueso	+	+	+
	Canastera Común	+	+	+

Dípteros Coleópteros Ortópteros Arácnidos Materia Vegetal

				
			+	+
+			+	+
+	+	+	+	+
+				+
+	+	+	+	+

Técnicas de caza

Chorlito campea en rastrojera
Periódicamente el Chorlito Dorado invade el área mediterránea durante el invierno. En esas ocasiones se dedica a recorrer los campos abiertos, los pastizales y las rastrojeras en busca de pequeños invertebrados.



1/ Becada escucha
la actividad
subterránea de
las lombrices



2/ una vez localizada
acústicamente la presa,
la Becada pone en acción
su larga pinta.





Canastera papa insectos

Las canasteras —capaces de volar a gran velocidad y maniobrar eficazmente— obtienen gran parte de su sustento cazando en el aire. Los insectos voladores son el objetivo de tan peculiar —entre los limícolas— técnica de caza.

Falaropo provoca remolino

Girando velozmente sobre sí mismo el Falaropo provoca un torbellino que hace emerger partículas alimentarias desde el fondo.



Técnicas de defensa

Vuelo Chocha con pollos

Ante cualquier peligro, la Becada puede volar transportando a sus pollos entre las patas, caso prácticamente único en nuestra avifauna; en esta operación también utiliza el pico para sujetar.



Mimetismo

El plumaje abigarrado de las becadas y becacinas, descrito por la mayoría de los naturalistas como similar a las *hojas muertas*, resulta muy mimético. Si el ave permanece inmóvil, en efecto, se confunde totalmente con el suelo del bosque.



Gregarismo

Los chorlitos son muy gregarios. Durante las migraciones y la invernada se asocian para formar grandes bandadas que oponen su cohesionada masa a cualquier tipo de peligro.



Agacharse

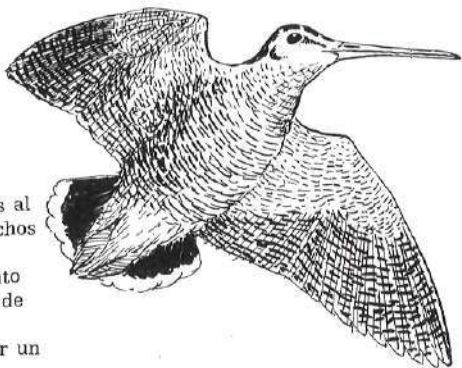
Las agachadizas se hacen prácticamente invisibles con solo agacharse, movimiento que ejecutan mecánicamente ante la presencia de cualquier peligro.



Paradas nupciales

Vuelo errático

Emitiendo sonidos similares al croar de las ranas, los machos de Becada recorren sus territorios con un vuelo lento y errático que recuerda al de ciertas rapaces nocturnas. Esta actitud parece suponer un fuerte atractivo para las hembras, por lo celosamente que es ejecutado, especialmente durante la noche.



*Picado vertical
con las rectrices
externas separadas
que producen un
sonido parecido
al balido de una
cabra*



2



Vuelo remontante
contrayectoria en
grandes círculos
y batido
profundo.

Agachadiza Común

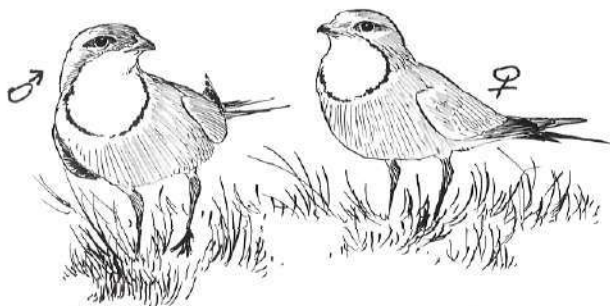
La parada nupcial de la Agachadiza Común se desarrolla en el aire y en ella se aúnan la vistiosidad de sus evoluciones acrobáticas y el extraño sonido —similar al balido de una cabra— que el aire produce al pasar a través de las dos rectrices externas que pueden ser separadas a tal efecto.



Exhibición del
♂ ante la ♀
ya en el
suelo, se
yergue y
posteriormente
despliega
la cola.

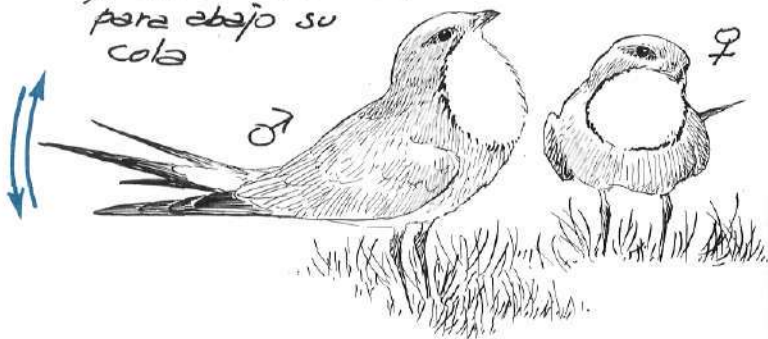


PARADA NUPCIAL DE CANASTERA



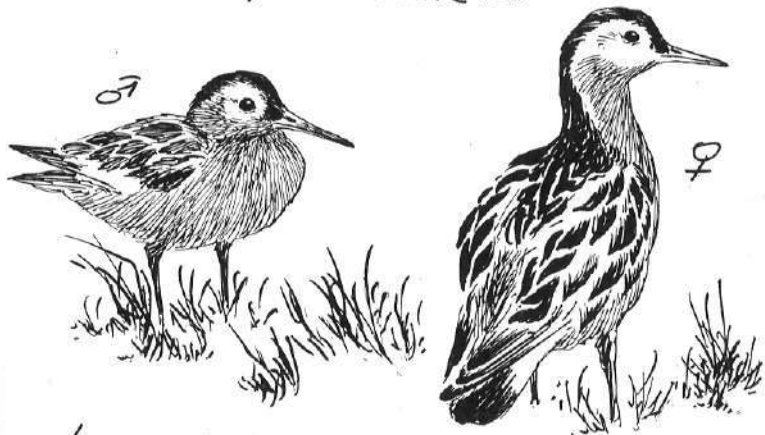
♂ de Canastera gira entorno
a la ♀.

♂ exhibe su garganta
y agita de arriba
para abajo su
cola



PARADA NUPCIAL DE FALAROPO

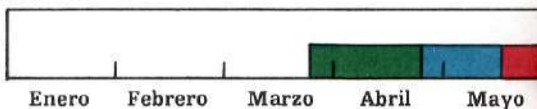
El rasgo más llamativo de la conducta reproductora de los falaropos es la inversión de los papeles que realizan ambos sexos. Así, es la hembra la encargada de buscar territorio y atraer al macho, sobre el que recae el peso de la incubación y crianza de los pollos. Precisamente por ello, las hembras ostentan libreas más espectaculares que los machos, pues los ornamentos en el plumaje delatarían a los encargados de permanecer quietos sobre los huevos.



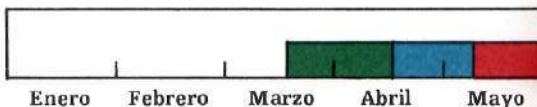
La ♀ de Falaropo lleva la parte activa en el cortejo y defiende el territorio de la pareja

Cuadro cronológico

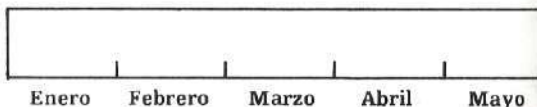
Agachadiza Común



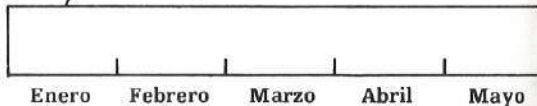
Chocha Perdiz



Chorlito Gris



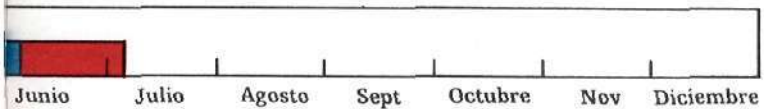
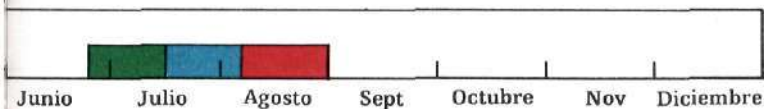
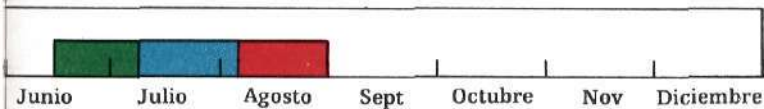
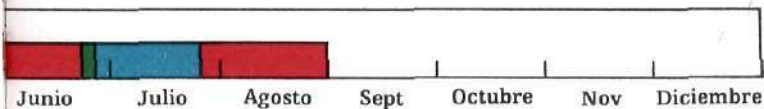
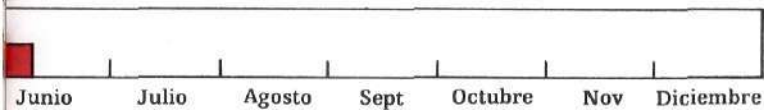
Falaropo Picogruaso



Canastera Común



 Celo y Construcción nido



 Incubación

 Pollos tardan en volar

Nidos

NIDO DE BECADA : En pastizales

muy abrigados o
entre hojarasca muerta
2/ abrigo de matas
espesas o en la
base de un tronco



NIDO DE CHORLITO

Lo construye siempre directamente
sobre el suelo al amparo de
cepellones de vegetación.
Aprovecha ligeras depresiones
y aporta liques como forro
del nido

NIDO DE FALAROPPO

Aprovecha pequeños
montículos de vegetación
herbácea en las zonas
perimarismenizas o de
tundra encharcada.

El nido es una ligera
depresión muy parca-
mente forrada que
queda oculta por los
tallos circundantes
dobladados





NIDO DE AGACHADIZA

Algunas veces los nidos de Agachadiza consta de un túnel de acceso horadado en la vegetación herbácea en la zona marismosa.

La Agachadiza nidifica frecuentemente en islas de vegetación palustre o en acúmulos flotantes. Queda siempre muy oculto entre la maleza.



Huevos

Agachadiza Común *Gallinago gallinago*

Nº normal: 3 - 4
 Tamaño: 39 x 28 mm
 2ª puesta: Rara
 Incubación: 18 - 20 días
 Pollos vuelan: 19 - 20 días



Agachadiza Real *Gallinago media*

Nº Normal: 3 - 4
 Tamaño: 45 x 31 mm
 2ª puesta: No
 Incubación: 18 - 24 días
 Pollos vuelan: 22 - 27 días



Agachadiza Chica *Limnocryptes minima*

Nº normal: 3 - 4
 Tamaño: 38 x 27 mm
 2ª puesta: Si
 Incubación: 17 - 24 días
 Pollos vuelan: ?



Canastera Común *Glareola pratincola*

Nº normal: 3 - 4
 Tamaño: 32 x 24 mm
 2ª puesta: No
 Incubación: 17 - 18 días
 Pollos vuelan: 22 días



Chorlito Gris *Pluvialis squatarola*

Nº normal: 3 - 4
 Tamaño: 52 x 36 mm
 2ª puesta: No
 Incubación: 28 días
 Pollos vuelan: ?

Falaropo Picogrueso
Phalaropus fulicarius

Nº normal: 3 - 4
Tamaño: 30 × 21 mm
2ª puesta: No
Incubación: 19 días
Pollos vuelan: 16 - 20 días



Chocha Perdiz
Scolapax rusticola

Nº normal: 3 - 4
Tamaño: 44 × 33 mm
2ª puesta: Si
Incubación: 20 - 24 días
Pollos vuelan: 10 días



Chorlito Dorado
Pluvialis apricarius

Nº normal: 3 - 4
Tamaño: 52 × 35 mm
2ª puesta: No
Incubación: 27 - 28 días
Pollos vuelan: ?



Canastera Alinegra
Glareola nordmanni

Nº normal: 3 - 4
Tamaño: 32 × 25 mm
2ª puesta: No
Incubación: ?
Pollos vuelan: ?



Falaropo Picofino
Phalaropus lobatus

Nº normal: 3 - 4
Tamaño: 30 × 21 mm
2ª puesta: No
Incubación: 18 - 20
Pollos vuelan: 18 - 22 días

Pollos



Pollo de Canastera
Alinegra

Los pollos de todas las especies tratadas en este cuaderno pueden valerse por sí mismos en lo que a movimientos se refiere, a las pocas horas de haber nacido. Sus plumajes resultan muy crípticos pues el mimetismo es la más eficaz de las defensas para estos vivarachos pollos



Pollo de Chocha
Perdiz



Pollo de Canastera
Común



7.
Pollo de Chorlito
Dorado



→
Pollo Agachadiza
Real



Pollo de
Chorlito Social
←



Pollo de
Faloropo de
Wilson
←

Pollo
de Chorlito
Gris →



Plumajes de invernada

Los vistosos plumajes primaverales no serían de utilidad durante la otoñada y el invierno, cuando ser llamativo resulta superfluo; y en la naturaleza lo superfluo se elimina, aunque sólo lo sea durante un período del año. Conviene, en cualquier caso, conocer la apariencia de estas aves durante la mala estación por las notables diferencias que presenta en relación al plumaje estival.

Para los naturalistas españoles este particular reviste la mayor importancia al no criar estas aves en nuestro país, por tanto, sólo poder verlas durante los pasos migratorios y la invernada.



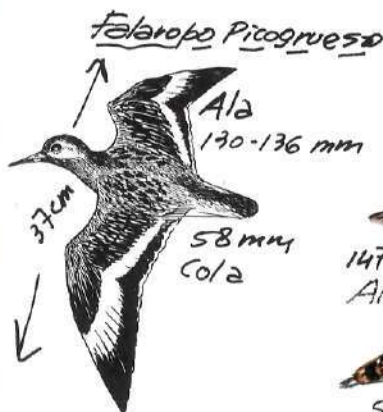
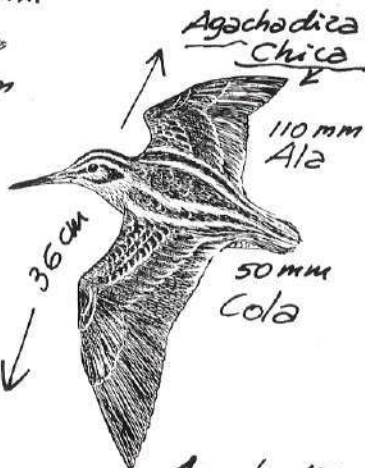
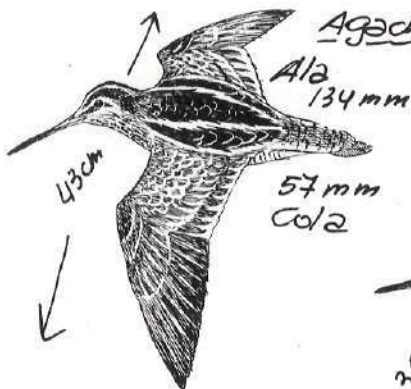
Falaropo
Picofino

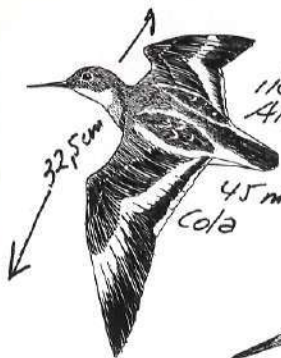


Falaropo
Picogrueso



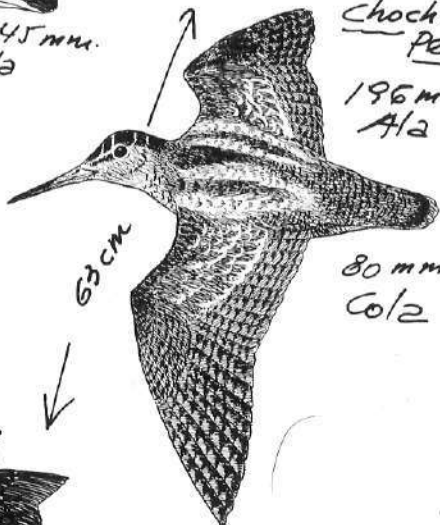
Cuadro comparativo de siluetas





Falaropo Picofino
110-115 mm.
A/2

45 mm.
Cola



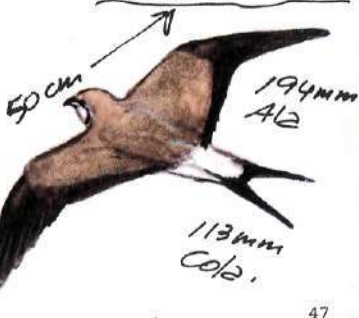
Chocha Perdiz
196 mm
A/2

80 mm
Cola

Falaropo de Wilson



Canastera Común



194 mm
A/2

113 mm
Cola.

CLASIFICACIÓN Y NOMENCLATURA

FAMILIA	GÉNERO	ESPECIE	CASTELLANO	CATALÁN	GALLEGO/BABLE	VASCUENCE
Tringa		<i>T. totanus</i>	Archibebe Común	Gamba Roja, Tífort, Gamba roja	Bilurico Aziluxado, Cabalbero Gamba	Zaidun
		<i>T. nebularia</i>	Archibebe Claro	Gamba Verda, Pícarot	Bilurico Pativerde	Zaidun Txurizka
		<i>T. erythropus</i>	Archibebe Oscuro	Gamba Roja Pintada Xult	Bilurico Patiroxo	Zaidun Ilhun
		<i>S. rusticola</i>	Chocha Perdiz, Becada	Becada, Bega	Arcea, Becada, Galiñola, Arcea	Ollagor
Gallinago		<i>G. gallinago</i>	Agachadiza Común, Becacina, Becardón, Rayuelo	Becadell Comú, Cegall, Cegar, Bequeruda	Becacina Graba, Aguaneta, Gacha	Istingor
		<i>G. media</i>	Agachadiza Real	Becadell Gros	Becacina Real	Istingor Aundi
Lymnocyrtus		<i>L. minimus</i>	Agachadiza Chica	Becadell Sord, Bequet, Cego, Ceg, Sord, Cegall Tenasser	Becacina Xorda	Istingor Txiki
		<i>P. apricaria</i>	Chorlito Dorado	Daurada Grossa, Fuell, Fusell, Xillot	Pildora Dourada, Pluvial Dorado, Mazarico	Txirri Frankolin
Vanellus		<i>P. squatarola</i>	Chorlito Gris	Pigre Gris	Pildora Cincenta, Pluvial Gris	Txirri Arre
		<i>V. gregarius</i>	Chorlito Social, Avefría Social	Fredeluga Gregaria	Talde Txirri	
FALARO- PÓDIDAS	Phalaropus	<i>Ph. fulicarius</i>	Falaropo Picogruoso	Escuraflascos de Bec-gros	Folaropo Cincento	Mendebal Txori
		<i>Ph. lobatus</i>	Falaropo Picofino	Escuraflascos de Bec-II	Falaropo Mouro	Mendebal Txori Mokome
		<i>Ph. tricolor</i>	Falaropo de Wilson	Escuraflascos de Wilson		
GLAREO- LIDAS	Glareola	<i>Gl. pratincola</i>	Canastera	Perdiu de Mar, Carregada, Guallereta de Mar	Andurina do Mar	Ixas Eper
		<i>Gl. nordmanni</i>	Canastera Alinegra	Perdiu de Mar d'Ala Negra		

FUENTES: Sociedad Española de Ornithología, Institución Catalana d'Historia Natural, Angel Cabrera, J. Malquer i Sos-
res, Sociedad Galega de Historia Natural, Grupo de Ciencias Aranzadi, datos del autor y comunicaciones privadas.

NO CIRCULANTE

Cuadernos de Campo del Dr. Félix Rodríguez de la Fuente

Cada miércoles en su quiosco o librería

Títulos de la colección:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1 - El Lince y el Gato Montés | 31 - Las Cigüeñas |
| 2 - Grandes Águilas | 32 - Peces de Mar |
| 3 - El Lobo | 33 - Palomas y Tórtolas |
| 4 - Rapaces Nocturnas | 34 - Aves Marinas |
| 5 - El Jabalí | 35 - Abubilla, Carraca
y Abejaruco |
| 6 - Pájaros Carpinteros | 36 - Rapaces del Bosqus |
| 7 - La Cabra Montés y el
Muflón | 37 - Aves de la Costa |
| 8 - Pájaros del Bosque (I) | 38 - Pájaros del Campo
Abierto |
| 9 - Víboras y Culebras | 39 - La Gineta y el Meloncillo |
| 10 - Los Buitres | 40 - Somormujos y Zampullines |
| 11 - El Zorro | 41 - Pájaros del Bosque (III) |
| 12 - Aves de la Estepa | 42 - Anfibios |
| 13 - Pequeños Carnívoros | 43 - Perdices y Codornices |
| 14 - Peces de Río | 44 - Pájaros Cantores |
| 15 - Pájaros de Medio Urbano | 45 - Milanos y Aguiluchos |
| 16 - El Quebrantahuesos y el
Alimoche | 47 - Pájaros de Montaña |
| 17 - Los Córvidos | 48 - Cisnes y Gansos |
| 18 - Peces de Lagos y
Marismas | 49 - Pequeños Carnívoros (II) |
| 19 - Halcones y Cernícalos | 50 - Aves Viajeras (III) |
| 20 - Lagartos y Lagartijas | |
| 21 - Las Garzas | |
| 22 - Pequeñas Águilas | |
| 23 - Las Grullas | |
| 24 - Liebre y Conejo | |
| 25 - Los Patos | |
| 26 - Pájaros del Bosque (II) | |
| 27 - Pájaros de la Marisma | |
| 28 - Aves Viajeras (I) | |
| 29 - Pájaros de Río | |
| 30 - Aves Marinas Coloniales | |

Reserve su ejemplar



EDITORIAL MARIN S.A.